

## GENIUS LOCI

# EXPÉRIENCE D'ART TOTAL

L'association qui expose la création contemporaine dans des lieux patrimoniaux choisis pour leur supplément d'âme présente les œuvres de plus de vingt artistes dans la Maison Bernard, conçue par l'architecte Antti Lovag, à Théoule-sur-Mer. Un rendez-vous à ne pas rater !

par Bettina Lafond

Yves Gellie / Fonds de dotation Maison Bernard

« L'esprit du lieu », tel est le sens de la locution latine qui a donné son nom à l'association Genius Loci créée par la curatrice Marion Vignal en 2021. Objectif ? Valoriser l'art et le design contemporains en les exposant dans des trésors cachés ou méconnus de l'architecture, peu ou pas ouverts au public. L'occasion de vivre une expérience artistique immersive rare et sensible. Cette fois-ci, c'est la Maison Bernard, chef-d'œuvre de l'architecture organique des années 70, qui a été retenue. Les œuvres exposées des artistes historiques et contemporains – dont plusieurs commandes réalisées spécialement pour le projet – viennent dialoguer

avec l'architecture-sculpture d'Antti Lovag à l'intérieur des espaces sphériques, comme dans le jardin. Ici, ce sont des vitraux du Studio GGSV (créé par Gaëlle Gabillet et Stéphane Villard) qui habillent les oculi de la maison, là des céramiques végétales de Safia Hijos qui surgissent au milieu des plantes. Autre commande originale : la performance du chorégraphe Némou Flouret qui, avec cinq danseurs, se produira autour et sur le toit, transformant l'architecture en scène ■

**Du 8 au 23 juin, Maison Bernard, 20, avenue de la Boussole, Théoule-sur-Mer ([fonds-maisonbernard.com](http://fonds-maisonbernard.com)). Réservation sur [geniusloci-experience.com](http://geniusloci-experience.com)**



### 1. Manifeste radical

Succession d'espaces sphériques qui s'adaptent au site (situé dans du massif de l'Estérel) et intègrent la nature environnante, la Maison Bernard se découvre de visu mais aussi à travers les clichés du photographe plasticien Yves Gellie qui participe à l'exposition Genius Loci.

### 2. Vivre dans une bulle

Pas un angle droit ici, même à l'intérieur. L'architecte anticonformiste Antti Lovag qui se définissait comme « habitologue » expliquait : « L'architecture ne m'intéresse pas. Ce qui m'intéresse, c'est créer une enveloppe autour des besoins de l'homme. »